



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

**Театр-студия «БРАВО-ДГТУ» Аниты ЦОЙ  
АНО «ОТКРЫТЫЙ МИР ИСКУССТВА»**

Утверждаю:

Директор АНО «Открытый мир искусства»

Соломатин Ю. В.

« 18 » июля 2023 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

# **X МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ИМЕНА РОССИИ» 2023-2024 г.**

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1. Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Имена России»** (далее – Фестиваль) проводится с целью развития художественного вкуса юных дарований, их эстетического и интеллектуального роста, повышения профессионального мастерства.

Задачами Фестиваля являются поиск, выявление и поддержка талантливых исполнителей и творческих коллективов; предоставление возможности каждому участнику заявить о себе, проявить свои творческие способности, соотнести уровень своей подготовки с возможностями других участников; укрепление взаимопонимания и дружеских связей между детьми и молодежью; расширение кругозора и интеллектуального уровня детей и молодежи; совершенствование исполнительской культуры, художественного вкуса исполнителей.

Помимо конкурсной части в рамках Фестиваля проводится обширная образовательная и культурная программа: мастер-классы ведущих специалистов России и зарубежья, «круглые столы» и творческие встречи для общения с экспертами и обмена творческим опытом, экскурсии по достопримечательностям города, Гала-концерт победителей с участием звезд российской эстрады.

### **2. Сроки и место проведения:**

#### **Отборочные этапы:**

01.10.2023-30.06.2024 онлайн по всей территории РФ;

14.10-15.10.2023 г. Пятигорск;

11.11-12.11.2023 г. Владивосток;

18.11-19.11.2023 г. Красноярск;

09.12-10.12.2023 г. Уфа;

17.02-18.02.2024 г. Краснодар;

16.03-17.03.2024 г. Тюмень;

25.03-26.03.2024 г. Санкт-Петербург;

20.04-21.04.2024 г. Махачкала;

26.04-27.04.2024 г. Симферополь;

11.05-12.05.2024 г. Волгоград;

#### **Финал:**

27.06-30.06.2024 г. Ростов-на-Дону;

#### **Гранд-финал:**

28.10.2024 г. Москва, Государственный Кремлевский Дворец.

### **3. Организаторы Конкурса**

Организатором Конкурса является АНО «Открытый мир искусства». Соорганизатором Конкурса является Донской государственный технический университет, исполнителем со стороны соорганизатора - структурное подразделение Театр-студия «Браво-ДГТУ» во главе с Народной артисткой Российской Федерации

Анитой Цой. Фестиваль проводится при поддержке Министерства общего и профессионального образования Ростовской области, Министерства культуры Ростовской области, Администрации г. Ростова-на-Дону.

#### **4. Участники Конкурса**

К участию в Международном фестивале «ИМЕНА РОССИИ» допускаются учащиеся детских школ искусств, музыкальных и общеобразовательных школ, участники творческих объединений Домов культуры, Центров творчества детей и молодежи, других учреждений культуры и образования, а также самодеятельные коллективы, молодые композиторы, студенты профильных ССУЗов, ВУЗов.

#### **5. Жюри Конкурса**

Жюри Фестиваля формируется из известных деятелей музыкального, хореографического, циркового искусства, актерского мастерства России и зарубежных стран, ведущих профессоров и доцентов по соответствующим видам искусств творческих вузов России и зарубежья. Председатели жюри по номинациям входят в состав объединенного жюри Фестиваля. Куратором проекта и Председателем объединенного жюри является Народная артистка Российской Федерации Анита Цой.

## **II. ЭТАПЫ, НОМИНАЦИИ И ЖАНРЫ ФЕСТИВАЛЯ**

Конкурс проводится в три этапа: **Отборочный и Финал.**

В **Отборочных** этапах принимают очное и онлайн участие все конкурсанты, подавшие заявки и допущенные к конкурсу организационным комитетом.

По результатам Отборочных этапов участникам конкурса присуждаются места и звания лауреатов / дипломантов / участников Конкурса.

К **Финалу** допускаются лауреаты 1, 2 и 3 степеней каждой из номинаций. По итогам определяется победитель Гран-При в каждой из номинаций. По мнению жюри, возможны дополнительные победители в категориях.

В **Гранд-финале** принимают участие победители финала обладатели Гран-При, а также конкурсанты самых ярких творческих номеров по мнению жюри.

Конкурсные прослушивания проходят по номинациям:

### **1. Вокальное исполнительство**

♪ академический вокал

♪ народный вокал

♪ эстрадный вокал

♪ джазовый вокал

♪ патриотическая песня

### **2. Хореографическое искусство**

♪ **современный эстрадный танец:** традиционные эстрадные характерные танцы, в номинации соревнуются как сюжетные, так и бессюжетные номера. Допускается совмещение нескольких современных стилей в одной постановке и выполнение гимнастических и акробатических элементов, но количество элементов не должно быть доминирующим по отношению к танцевальному исполнению;

♪ **спортивный танец:** сочетание эстрадного танца, акробатики и гимнастики. Исполнение танцевального направления в этом номере может быть любым без

ограничений (классика, народный танец, восточный танец, уличный танец, хип-хоп, черлидинг, диско, модерн и многое другое);

♪ **народный танец и народно-стилизированный народный танец:** номера, где преобладает народная хореография, а также использована хореография других танцевальных стилей и направлений;

♪ **классика, дэми-классика:** номера, где преобладает классическая хореография. Элементы в своей основе остаются как в классическом балете, но они могут видоизменяться;

♪ **современный клубный танец:** Locking, Whacking, Vogue, Dancehall, Jazz-funk, Go-Go, Lady style. Номера могут быть как сюжетные, так и бессюжетные;

♪ **уличный танец:** Hip-Hop, диско, техно, тектоник, хаус, C-walk, Breakdance, Popping, Locking, Vogue, Waaking, Electro, Crump;

♪ **восточный танец:** номера, представляющие все направления восточных танцев;

♪ **«социальный» танец:** аргентинское танго, бальбоа, бачата, буги-вуги, вальс, вест кост свинг, зук, ирландские сетевые танцы, кантри, кизомба, линди-хоп, машине, меренге, реггетон, руэда, сальса, самба де гафиейра, семба, форрбó, хастл и другие.

♪ **латиноамериканское шоу:** в этой номинации должно преобладать использование стилистики и техники латиноамериканского танца, но при этом допускается комбинирование с другими стилями и использования поддержек;

♪ **contemporary, модерн, джаз:** модерн, джаз-модерн, contemporary, afro-jazz, contemporary-jazz;

♪ **свободная танцевальная категория:** в этой номинации отсутствуют ограничения по стилистике танца. Допускается участие разных возрастных групп в одном танце;

♪ **эстрадно-цирковое шоу:** в номинации соревнуются сценические номера, которые содержат элементы циркового искусства - жонглирование, пантомиму, клоунаду, эквилибристику;

♪ **танцевальное шоу:** главным критерием оценки номера является зрелищность. Номер должен произвести впечатление на публику и жюри. Учитывается оригинальность и креативность концепции, истории, идеи или темы, изобретательные визуальные эффекты с использованием декораций и интересного дизайна. Приветствуется использование акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков.

### 3. Инструментальное исполнительство

♪ фортепиано

♪ духовые и ударные инструменты

♪ струнные инструменты

♪ народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)

♪ оркестры

### 4. Сценическое искусство

♪ разговорный жанр

♪ **малые формы**

## **5. Цирковое искусство (сольная номинация)**

♪ **акробатические номера**

♪ **танцевально-цирковое шоу**

♪ **эквилибр**

♪ **оригинальный жанр**

♪ **иллюзионные шоу, фокусы, жонглирование**

♪ **икарийские игры, клоунада**

♪ **другие жанры циркового искусства**

## **III. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА**

### **1. Возрастные группы**

Всем участникам в день выступления необходимо иметь при себе документ, подтверждающий возрастную категорию (свидетельство о рождении или паспорт).

	Детская	Юношеская	Молодежная	Смешанная
Младшая	3-5 лет	13-15 лет		
Средняя	6-8 лет	16-18 лет		
Старшая	9-12 лет			
Общая			19-24 года	Менее 70% от общего числа участников основной возрастной категории

### **2. Программа и продолжительность выступления**

#### **2.1. Вокальное исполнительство**

##### **Отборочные этапы:**

1 произведения выбранного направления, возможно произведение на русском и иностранном языках

##### **Финал:**

1 произведение по выбору участника (не допускается повторение программы отборочного этапа)

<b>Формы</b>	<b>Временные требования</b>	
	<b>Отборочный этап</b>	<b>Финал</b>
Соло	Не более 4,00 минут	Не более 3,00 минут
Дуэт	Не более 5,00 минут	Не более 3,00 минут
Малые формы (3-6 человек)	Не более 5,00 минут	Не более 3,00 минут

Ансамбль (7-12 человек)	Не более 8,00 минут	Не более 4,00 минут
Хор	Не более 8,00 минут	Не более 5,00 минут

## 2.2. Хореографическое искусство

### Отборочный этап:

1 танец выбранного направления

### Финал:

1 танец выбранного направления (не допускается повторение программы отборочного этапа)

Формы	Временные требования	
	Отборочный этап	Финал
Соло	Не более 5,00 минут	Не более 3,00 минут
Дуэт	Не более 5,00 минут	Не более 3,00 минут
Малые формы (3-6 человек)	Не более 5,00 минут	Не более 3,00 минут
Формейшн (7-11 человек)	Не более 8,00 минут	Не более 3,00 минут
Мини продакшн (12-16 человек)	Не более 8,00 минут	Не более 3,00 минут
Продакшн (17 и более человек)	Не более 10,00 минут	Не более 4,00 минут

## 2.3 Инструментальное исполнительство

### Отборочный этап:

1 произведение выбранного направления, включая произведение отечественного или зарубежного композиторов

### Финал:

1 произведение по выбору участника (не допускается повторение программы отборочного этапа)

Формы	Временные требования	
	Отборочный этап	Финал
Соло	Не более 4,00 минут	Не более 3,00 минут
Дуэт	Не более 4,00 минут	Не более 3,00 минут
Малые формы (3-6 человек)	Не более 6,00 минут	Не более 3,00 минут
Ансамбль (7-12 человек)	Не более 6,00 минут	Не более 4,00 минут
Оркестр	Не более 6,00 минут	Не более 5,00 минут

## 2.4. Сценическое искусство

### Отборочный этап:

1 фрагмент по произведению классики или современной литературе / поэзии

## Финал:

1 фрагмент по выбору участника (не допускается повторение программы отборочного этапа)

Формы	Временные требования	
	Отборочный этап	Финал
Соло	Не более 4,00 минут	Не более 5,00 минут
Дуэт	Не более 4,00 минут	Не более 5,00 минут
Малые формы (3-6 человек)	Не более 6,00 минут	Не более 5,00 минут
Ансамбль (7-12 человек)	Не более 15,00 минут	Не более 10,00 минут
Театр (12-16 человек)	Не более 30 минут	Не более 10,00 минут
Шоу (17 и более человек)	Не более 30 минут	Не более 10,00 минут

## 2.5. Цирковое искусство

Формы	Временные требования	
	Отборочный этап	Финал
Соло	Не более 6,00 минут	Не более 3,00 минут
Дуэт	Не более 6,00 минут	Не более 3,00 минут
Малые формы (3-6 человек)	Не более 8,00 минут	Не более 6,00 минут
Ансамбль (7-12 человек)	Не более 10,00 минут	Не более 8,00 минут
Театр (13-16 человек)	Не более 30,00 минут	Не более 10,00 минут
Шоу (17 и более человек)	Не более 30,00 минут	Не более 10,00 минут

## 3. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТУПЛЕНИЮ

3.1 Вокал – только «живой» звук (под фонограмму «минус» или аккомпанемент соло, или ансамбля). Солисты имеют право использовать «бэк-вокал» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной в фонограмме «минус один» или исполняемый «вживую». Не разрешается прием «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска). Для вокальных ансамблей прописанный бэк-вокал не допускается. Также допускается использование подтанцовки.

В номинации «академический вокал» произведение исполняется, а`capella или в сопровождении концертмейстера.

3.2 Конкурсные выступления организуются по определенному графику по возрастным категориям от младших к старшим.

3.3. На конкурс должны быть предоставлены USB-флеш-накопитель с качественной записью фонограмм «минус один» (музыкальное сопровождение без голоса). Минидиски, DVD, телефоны и иные приборы с подключением через Bluetooth или flash, а также любые другие аудио-форматы НЕ принимаются. Каждый файл на флеш-

накопителе должен иметь имя в формате: название города/название коллектива (или ФИО исполнителя)/название номера.

3.4. В номинации «Инструментальное исполнительство» в сольных инструментальных номинациях допускается использование минусовой фонограммы, либо фортепианного аккомпанемента. Используемый аккомпанемент необходимо указать в анкете-заявке. Возможность подключения электронных инструментов уточняется у оргкомитета.

3.5. В номинации «Сценическое искусство» чтецы представляют номера любого из 3-х литературных направлений (жанровая окраска не регламентируется):

1. Поэзия.
2. Проза.
3. Монолог.

Порядок выступлений определяется оргкомитетом Конкурса.

## **4. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**

Выступления конкурсантов оцениваются по 50-ти балльной системе.

### **4.1. Номинация «Вокальное искусство»:**

1. Профессионализм (хорошие вокальные данные, чистое интонирование, отличная дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном).

2. Сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, например, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения).

3. Выбор репертуара, соответствие его имиджу солиста-вокалиста (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа, качество фонограмм или музыкального сопровождения).

### **4.2. Номинация «Хореографическое искусство»**

Критерии судейства содержат ряд подкритериев, каждый из которых оценивается во время выступления одновременно. Приняты следующие критерии:

1. Техника
2. Композиция
3. Имидж
4. Зрелищность.

### **4.3. Номинация «Инструментальное исполнительство»**

1. Техника исполнения (уровень владения музыкальным инструментом, качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры);

2. Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения: агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения, стиль, нюансировка, фразировка);

3. Сложность репертуара и аранжировка,

4. Для солистов: творческая индивидуальность.



При работе жюри учитывается специфика инструмента.

#### **4.4. Номинация «Сценическое искусство»**

1. Репертуар.
2. Исполнительское мастерство, выразительность, артистичность.
3. Костюмы и реквизит.
4. Общее художественное впечатление.
5. Музыкальное оформление.
6. Соответствие репертуара возрасту исполнителей.

#### **4.5. Номинация «Цирковое искусство»**

1. Техника исполнения.
2. Идея и тема номера.
3. Оригинальность решения образа.
4. Выразительные средства, сочетание музыки, режиссуры, костюма.
5. Сценические манеры.

4.6. Оценка выступления участников по всем номинациям производится закрытым голосованием членов жюри. В случае, если при подсчете баллов участники имеют равное количество баллов, окончательное решение выносит Председатель жюри по номинации. Жюри имеет право присуждать не все премии, делить премии между участниками, присуждать дипломы педагогам, подготовившим конкурсантов; назначать специальные призы.

### **5. НАГРАЖДЕНИЕ**

Все участники Конкурса награждаются грамотами за участие.

По итогам Конкурса победителям и призерам присуждаются следующие звания:

Дипломантами III, II, I степени становятся участники, завоевавшие 4,5,6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории конкурсного прослушивания Отборочного этапа (37-38, 39-40, 41-42 балла соответственно). Приз – диплом.

Лауреатами III, II, I степени становятся участники, завоевавшие 1,2,3 места в каждой номинации и в каждой возрастной группе конкурсного прослушивания Отборочного этапа (43-45, 46-48, 49-50 баллов соответственно). Все лауреаты получают дипломы.

В Финале все лауреаты получают дипломы и кубки.

Гран-При присуждаются по результатам Финала (г. Ростов-на-Дону) участникам, набравшим наибольшее количество баллов в каждой номинации. Все победители обладатели Гран-При награждаются дипломом и кубком, Все Гран-Призеры и лауреаты I степени (по рекомендации объединенного жюри) получают возможность выступить в гала-шоу Фестиваля «ИМЕНА РОССИИ».

Руководители (педагоги) награждаются специальными дипломами /благодарственными письмами.

### **6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на Фестивале (проезд в оба конца, проживание, питание, суточные) производят направляющая организация или сами участники.

**ВНИМАНИЕ! Участие в Фестивале – на безвозмездной основе, без организационного взноса.**

## **7. ПОДАЧА ЗАЯВКИ**

Для участия в конкурсе необходимо предоставить в оргкомитет анкету-заявку заполненную на сайте: [www.art-openworld.ru](http://www.art-openworld.ru). Вся дополнительная информация по номеру телефона: **8 800 550 87 60** (звонок по России бесплатный).

# ДИПЛОМ

X МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС  
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

# ФИНАЛ ИМЕНА РОССИИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-ЦЕНТР  
ОТКРЫТЫЙ МИР ИСКУССТВА

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

WWW.ART-OPENWORLD.RU

30054



ЛАУРЕАТ II

НАГРАЖДАЕТСЯ

Карева Ольга

В НОМИНАЦИИ

Вокальное искусство

Эстрадный вокал Соло 3-5 лет

"Лялечка"

Бармина Ольга Николаевна

МАДОУ МО г. Краснодар "Центр-детский сад № 198"

Краснодар

ЖЮРИ:

Ольга Александровна Макарова - Старший преподаватель театра-студии Bravo- ДГТУ, кафедры «Креативные индустрии» ДГТУ. Солистка Ростовского Государственного музыкального театра, ведущий мастер сцены, лучший работник культуры Ростовской области, лауреат международных конкурсов и фестивалей. (г. Ростов-на-Дону).

Мария Викторовна Рядчикова - Оперная певица, преподаватель в Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского. Действительный академик Международной Академии Творчества. Лауреат международных конкурсов оперных певцов (меццо-сопрано). (г. Москва)

Любовь Владимировна Мурзина - Ведущая артистка Ростовского государственного музыкального театра, мастер сцены, член Союза Театральных Деятелей России, ведущий преподаватель народного музыкального театра-студии Bravo-ДГТУ, лауреат театральной премии «Золотая маска» 2000 г. (г. Ростов-на-Дону)

Председатель жюри: Народный артист России

Генеральный директор АНО МФЦ «Открытый мир искусства»

г. Ростов-на-Дону 2024г.

Цой А.С.

Соломатин Ю.В.



# ДИПЛОМ

X МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС  
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

## ФИНАЛ ИМЕНА РОССИИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

ОТКРЫТЫЙ МИР ИСКУССТВА

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

WWW.ART-OPENWORLD.RU

27596



ЛАУРЕАТ I

НАГРАЖДАЕТСЯ

Марк Кец  
В НОМИНАЦИИ

Вокальное искусство

Эстрадный вокал Соло 3-5 лет

«День рождение»

Бармина Ольга Николаевна

Краснодар

ЖЮРИ:

Ольга Александровна Макарова - Старший преподаватель театра-студии Bravo- ДГТУ, кафедры «Креативные индустрии» ДГТУ. Солистка Ростовского Государственного музыкального театра, ведущий мастер сцены, лучший работник культуры Ростовской области, лауреат международных конкурсов и фестивалей.

(г. Ростов-на-Дону).

Мария Викторовна Рядчикова - Оперная певица, преподаватель в Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского. Действительный академик Международной Академии Творчества. Лауреат международных конкурсов оперных певцов (меццо-сопрано). (г. Москва)

Любовь Владимировна Мурзина - Ведущая артистка Ростовского государственного музыкального театра, мастер сцены, член Союза Театральных Деятелей России, ведущий преподаватель народного музыкального театра-студии Bravo-ДГТУ, лауреат театральной премии «Золотая маска» 2000 г. (г. Ростов-на-Дону)

Председатель жюри: Народный артист России

Генеральный директор АНО МФЦ «Открытый мир искусства»

г. Ростов-на-Дону 2024г.

Цой А.С.

Соломатин Ю.В.



# ДИПЛОМ

X МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС  
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

# ФИНАЛ ИМЕНА РОССИИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
ОТКРЫТЫЙ МИР ИСКУССТВА

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

WWW.ART-OPENWORLD.RU

30058



ЛАУРЕАТ III

НАГРАЖДАЕТСЯ



Дуэт "Акварелька" Олейник Полина, Козуб Анна

В НОМИНАЦИИ

Вокальное искусство

Эстрадный вокал Дуэт 6-8 лет

"Радуга желаний"

Бармина Ольга Николаевна

МАДОУ МО г. Краснодар "Центр-детский сад № 198"

Краснодар

ЖЮРИ:

Ольга Александровна Макарова - Старший преподаватель театра-студии Браво- ДГТУ, кафедры «Креативные индустрии» ДГТУ. Солистка Ростовского Государственного музыкального театра, ведущий мастер сцены, лучший работник культуры Ростовской области, лауреат международных конкурсов и фестивалей. (г. Ростов-на-Дону).

Мария Викторовна Рядчикова - Оперная певица, преподаватель в Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского. Действительный академик Международной Академии Творчества. Лауреат международных конкурсов оперных певцов (меццо-сопрано). (г. Москва)

Любовь Владимировна Мурзина - Ведущая артистка Ростовского государственного музыкального театра, мастер сцены, член Союза Театральных Деятелей России, ведущий преподаватель народного музыкального театра-студии Браво-ДГТУ, лауреат театральной премии «Золотая маска» 2000 г. (г. Ростов-на-Дону)

Председатель жюри: Народный артист России

Генеральный директор АНО МФЦ «Открытый мир искусства»

Цой А.С.

Соломатин Ю.В.



г. Ростов-на-Дону 2024г.

# ДИПЛОМ

X МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС  
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

## ФИНАЛ ИМЕНА РОССИИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС  
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
ФИНАЛ ИМЕНА РОССИИ

ОТКРЫТЫЙ МИР ИСКУССТВА

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

WWW.ART-OPENWORLD.RU

27616



ЛАУРЕАТ I

НАГРАЖДАЕТСЯ

Карась Дарина

В НОМИНАЦИИ

Сценическое искусство

Художественное слово Соло 6-8 лет

Вера Полозкова "Мама, правда, что игрушки оживают по ночам"

Бармина Ольга Николаевна

МАДОУ МО "Центр-детский сад 198"

Краснодар

ЖЮРИ:

Адам Мартынович Терацуйн - Профессор РГК им. Рахманинова, заведующий отделением и руководитель джазового оркестра Ростовского колледжа искусств (г. Ростов-на-Дону).

Ольга Александровна Макарова - Старший преподаватель театр-студии Bravo- ДГТУ, кафедры «Креативные индустрии» ДГТУ. Солистка Ростовского Государственного музыкального театра, ведущий мастер сцены, лучший работник культуры Ростовской области, лауреат международных конкурсов и фестивалей. (г. Ростов-на-Дону).

Мария Викторовна Рядникова - Оперная певица, преподаватель в Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского. Действительный академик Международной Академии Творчества. Лауреат международных конкурсов оперных певцов (меццо-сопрано). (г. Москва)

Председатель жюри: Народный артист России

Генеральный директор АНО МФЦ «Открытый мир искусства»

Цой А.С.

Соломатин Ю.В.

г. Ростов-на-Дону 2024г.



# ДИПЛОМ

X МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС  
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

## ФИНАЛ ИМЕНА РОССИИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
ОТКРЫТЫЙ МИР ИСКУССТВА

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

WWW.ART-OPENWORLD.RU

27614



**ЛАУРЕАТ II**  
**НАГРАЖДАЕТСЯ**

Королёва Анна  
В НОМИНАЦИИ

Сценическое искусство

Художественное слово Соло 3-5 лет

Эдуард Успенский "Рассеянная няня"

Бармина Ольга Николаевна

МАДОУ МО "Центр-детский сад 198"

Краснодар

ЖЮРИ:

Адам Мартынович Терадуаян - Профессор РГК им. Рахманинова, заведующий отделением и руководитель джазового оркестра Ростовского колледжа искусств (г. Ростов-на-Дону).

Ольга Александровна Макарова - Старший преподаватель театральной студии Браво - ДГТУ, кафедры «Креативные индустрии» ДГТУ. Солистка Ростовского Государственного музыкального театра, ведущий мастер сцены, лучший работник культуры Ростовской области, лауреат международных конкурсов и фестивалей. (г. Ростов-на-Дону).

Мария Викторовна Рядчикова - Оперная певица, преподаватель в Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского. Действительный академик Международной Академии Творчества. Лауреат международных конкурсов оперных певцов (меццо-сопрано). (г. Москва).

Председатель жюри: Народный артист России

Генеральный директор АНО МФЦ «Открытый мир искусства»

Цой А.С.

Соломатин Ю.В.

г. Ростов-на-Дону 2024г.





XX МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА



**2-3 ДЕКАБРЯ 2023**

**КРАСНОДАР**

**Дом культуры учащейся молодежи Краснодарского края**

(Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Пашковская, 146/ул. Базовская, 77)

**Учредители и организаторы конкурса:**

*Международный Культурный Центр «Будущее детям»  
При информационной поддержке Министерства культуры РФ  
При информационной поддержке Министерства образования РФ*



## ОСОБЕННОСТИ НАШИХ КОНКУРСОВ

- ✓ Организационный взнос **всего** от **800** рублей.
- ✓ Гибкая **система скидок**.
- ✓ **Награждение** в день выступления **участников**.
- ✓ Все участники **получат дипломы** и памятные **сувениры**.
- ✓ **Благодарности** всем **руководителям** коллективов и солистов.
- ✓ Возможность **получить ответы** на интересующие Вас вопросы **от членов жюри**.
- ✓ Возможность **приглашения педагогов в жюри** наших будущих конкурсов.
- ✓ **Индивидуальный подход** к каждому большому коллективу.
- ✓ Возможны **специальные призы** и ценные **подарки**.

# ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Условия конкурса:

В конкурсе могут принимать участие вокальные коллективы и отдельные исполнители от 3 до 99+ лет.

Номинации - эстрадный вокал, народный вокал, академический вокал, джаз, авторская песня...



---

## 1. ВОКАЛ

### 1.1. Номинации:

1.1.1. **Эстрадный вокал;**

1.1.2. **Народный вокал;**

1.1.3. **Джаз;**

1.1.4. **Академический вокал.**

1.2. В Вокальной номинации и исполняется **одно** произведение.

1.3. Специальная номинация **«Авторская песня»** исполняется одно произведение.

1.4. Специальная номинация для вокалистов **«Отечество мое»** - исполнение одной патриотической или военно-патриотической песни.

1.5. Специальная номинация **«Золотой хит»** в данной номинации исполняется одна песня из известных Российских или Советских кинофильмов или мультфильмов.

1.6. Номинации: **«Эстрадный Вокал Солисты», «Джаз Солисты», «Народный вокал Солисты»:** до 6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17 и более. В номинации **«Авторская песня»:** 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и более лет.

1.7. Номинации **«Эстрадный Вокал Ансамбли», «Народный вокал Ансамбли», «Джаз Ансамбли»:** 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и более лет.

1.8. Номинации **«Академический Вокал соло», «Академический вокал ансамбли»:** 12-16 лет, 17 и более лет. Обязательное условие в этой номинации – исполнение произведений в сопровождении аккомпаниатора (рояль на сцене).

1.9. **Технические требования для вокалистов:** Произведение исполняется только под фонограмму (минус 1), продолжительность произведения не более 4 мин. В номинации **«Солисты»** бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии. В номинации **«Ансамбли»** бэк-вокал **не допускается**. Подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена

репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно в форме онлайн-заявки на [сайте Центра](#) как вложение к заявке на участие.

(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav и т.д. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: **СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3** или **ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma**)



## 2. НАГРАЖДЕНИЕ

- 2.1. Обладатель **Гран-при** определяется в каждом жанре становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов. Лауреатами I, II и III степени становятся участники, завоевавшие I, II и III места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Они награждаются кубками, призами и сувенирами.
- 2.2. **Дипломантами I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются медалями.
- 2.3. Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы участников.
- 2.4. Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени получают право принять участие в Гала-концерте, а также могут быть награждены специальными дипломами и специальными призами.
- 2.5. **Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по своему усмотрению.**



**РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.**



## 3. ЖЮРИ КОНКУРСА

3.1. В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств из Москвы, Ульяновска, Краснодара, Ставрополя, а также из других городов России и зарубежья.

3.2. Конкурсные требования, указываемые в оценочном листе жюри:

3.2.1. **Вокал:**

- ✓ Чистота интонирования;
- ✓ Диапазон голоса;
- ✓ Артистизм и сценическая культура;
- ✓ Выбор репертуара;
- ✓ Соответствие образу участника.



---

## 4. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Конкурс будет проходить на базе **Дома культуры учащейся молодежи Краснодарского края** (Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Пашковская, 146/ул. Базовская, 77).

4.2. **Категория «А»:** Приезжие участники конкурса, а также руководители и сопровождающие размещающиеся в гостиницах города проведения конкурса **самостоятельно** (Примерная стоимость проживания – от 1000 руб. с человека).

4.3. **Категория «В»:** Участники конкурса, прибывшие только для участия в конкурсе.

4.4. **Участники категории «А» и «В» оцениваются жюри одинаково.**



Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участники могут быть задействованы в конкурсных мероприятиях до позднего времени.



---

## 5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

5.1. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

5.1.1. Солист - **3000** руб.;

5.1.2. Участник дуэта - **1500** руб. с человека;

5.1.3. Участник подтанцовки и/или бэк-вокала - **500** руб. с человека.

5.1.4. Участник группы (за каждого участника в каждой номинации и каждой возрастной категории):

- От 3 до 10 чел. - **1000** руб. с человека;
- От 11 до 20 чел. - **900** руб. с человека;
- Свыше 20 чел. - **800** руб. с человека.

**Оплата** может быть произведена **по безналичной оплате** на счёт МКЦ «Будущее детям», либо на месте проведения «Конкурса» **в день выступления на регистрации**.

Участие в дополнительной номинации - **скидка 10%** от основной номинации и во всех последующих. И дополнительная скидка по «**Клубной карте**» на все номинации.



Дети из детских домов и дети-сироты, инвалиды I группы и инвалиды-детства (при наличии справки) выступают в одной номинации со скидкой 50%, во второй и последующих номинациях – полная стоимость номинации. Для опекаемых детей, инвалидов II и III группы участие в конкурсе – полная стоимость во всех номинациях. Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия.

## Дополнительная информация

Все участники награждаются в конце каждого конкурсного дня (конкурсного блока).

Ранее официального награждения Дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. Дипломы и призы участникам после конкурса не высылаются.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса без возврата вступительного взноса.



---

## 6. КОНТАКТЫ

Оргкомитет конкурса:

 **Международный Культурный Центр «Будущее детям»**

 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а

 +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

 [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

## НАШИ РЕКВИЗИТЫ

**Полное наименование:** Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

**Сокращенное наименование:** ООО «МКЦ «Будущее детям»

**Юридический адрес:** Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

**ОКПО** 00698785

**ОГРН** 1162651054390

**ОКАТО** 07427000000

**ОКТМО** 07727000001

**ОКФС** 16

**ОКОПФ** 12300

**ОКОГУ** 4210014

**ОКВЭД** 92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

**ИНН/КПП** 2632104199/263201001

**ОГРН** 1162651054390

**Р/с. №** 40702.810.4.60100023284

К/сч. 30101.810.9.07020000615

в Ставропольском отделении N5230 ПАО Сбербанк  
БИК 040702615, КПП 263201001, ИНН 7707083893

**Официальный сайт:** [www.detyam.info](http://www.detyam.info)

**Официальный сайт:** [талантам.пф](http://talantam.pf)

**Электронная почта:** [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

**Телефоны:** +7 (905) 461-90-72, +7(988) 092-81-87

**Директор:** Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

В назначении платежа обязательно указать: **Организационный взнос за участие в конкурсе «Голос планеты»**

*Примечание для Организаций, направляющих участников: при выставлении счета составляется Договор, и выдается вместе с Актом выполненных работ на Конкурсе. О необходимости составления Договора в ином случае - сообщать заранее. После проведения конкурса Договор не составляется.*



Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участники могут быть задействованы в конкурсных мероприятиях до позднего времени.

**ЗАЯВКИ** на участие в конкурсе принимаются по **25 НОЯБРЯ 2023** года. Для каждой номинации заявка заполняется отдельно. Заявку можно заполнить в сети Интернет на сайте [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или отправить на адрес электронной почты [zayavka@detyam.info](mailto:zayavka@detyam.info).

 **ВНИМАНИЕ!**

*Всем участникам и сопровождающим иметь при себе свидетельства о рождении или паспорта!*



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

# БУДУЩЕЕ ДЕТЯМ

# ДИПЛОМ

## ЛАУРЕАТ III СТЕПЕНИ

XX МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

# ГОЛОС



# ПЛАНЕТЫ

Эстрадный вокал соло 4 года

## Марк ЦЕЦ

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ:  
О.И. Бармина

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ**

Заслуженный деятель ВМО, заведующая отделением «Солнечное пение» в школе искусств им Г. М. Балаева, преподаватель высшей квалификационной категории эстрадно-джазового вокала - РОСТОВ-НА-ДОНУ

**Э.В. ИНАПШБА**

**ЧЛЕНЫ ЖЮРИ**

Заслуженный педагог РФ, член Союза театральных деятелей, заведующая отделением «Вокальное искусство» Ростовского колледжа искусств, педагог по академическому вокалу - РОСТОВ-НА-ДОНУ

**О.В. РОМАНЕНКО**

**А.А. ВОЙС**

Преподаватель высшей категории, выпускница МГУИМ по направлению эстрадно-джазовый вокал, основатель творческой школы «СШЕНА», победитель Всероссийских и Международных вокальных конкурсов - ПИТИГОРСК



КРАСНОДАР • 2-3 декабря 2023

[www.detyam.info](http://www.detyam.info)

+7 (988) 092-81-87

[VK](#) [Odnoklassniki](#) [Instagram](#) [Facebook](#) [TikTok](#) [Telegram](#) /detyaminfo



Лауреат Премии Л



При поддержке:  
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
фестиваль-конкурс детского и  
юношеского творчества



АРТ-ПРЕСТИЖ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ЦЕНТР



ПОКОЛЕНИЕ  
ТАЛАНТОВ

Диплом

Лауреата II степени

Награждается \_\_\_\_\_ «Аквафелька»

Спектакль «Ты должен это знать» МЯДОУ МО г. Краснодар «Центр-Детский сад № 198»

Руководители – Бармина Ольга Николаевна, Попова Ольга Николаевна

Номинация \_\_\_\_\_ Музыкальный спектакль

Возрастная группа \_\_\_\_\_ младшая группа

Председатель жюри:

**Журков Максим Сергеевич**

Режиссер, кандидат культурологии, заведующий кафедрой театрального искусства  
Краснодарского государственного института культуры, член Союза Театральных  
Деятелей РФ, художественный руководитель театра «Шардам». Г. Краснодар

**Пожидаев Роман**

Артист театра и кино. Режиссер-постановщик Нозороссийского городского театр.  
Артист театра "Labor" г. Гамбург (Германия). Г. Новороссийск

**Гончарова Елена Анатольевна**

Доцент кафедры театрального искусства Краснодарского Государственного  
Института Культуры (КГИК). Преподаватель сценического движения, фехтования и  
актерского мастерства.

Директор международного  
Фестивального Центра  
«Арт-Престиж»



А.Ю. Власова

г. Краснодар, 13-14 мая 2023



Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар  
«Краснодарский научно-методический центр» (МКУ КНМЦ)

## П Р И К А З

03 мая 2023 г.

№ 133-17

### Об итогах фестиваля-конкурса детских театральных постановок «Наследники Победы»

В соответствии с приказом муниципального казённого учреждения муниципального образования город Краснодар «Краснодарский научно-методический центр» от 02.05.2023 № 216-П «О проведении фестиваля-конкурса детских театральных постановок «Наследники Победы» и для создания условий по расширению возможностей духовно-нравственного, патриотического развития детей средствами театрального искусства, а также лучших произведений классической и современной литературы 03.05.2023 проведен фестиваль-конкурс детских театральных постановок «Наследники Победы».

Жюри подведены итоги и определены лучшие театральные постановки в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

На основании вышеизложенного п р и к а з ы в а ю.

1. Наградить победителей дипломами муниципального казённого учреждения муниципального образования город Краснодар «Краснодарский научно-методический центр»:

в номинации «За лучшую режиссерскую работу»  
возрастная категория старшие группы ДОО

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ДОО
1.	«Юные таланты» Мельникова Анна Владимировна, музыкальный руководитель	МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №191»
2.	«Волшебный занавес» Буркина Ирина Викторовна, музыкальный руководитель,	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 233»

	Степанова Галина Владимировна, музыкальный руководитель	
--	--	--

в номинации «Лучшая режиссерская работа»

возрастная категория 10-11 класс

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОДО
1	Театральное объединение «Без границ» Бочарова Кристина Александровна, руководитель	МБУДО ЦВР ст. Марьянская

в номинации «За лучшее музыкальное решение спектакля»

возрастная категория старшие группы ДОО

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ДОО
1	«Искорки» Багдасарова Ольга Николаевна, музыкальный руководитель	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 164»
2	«Звездочки» Щербинина Татьяна Алексеевна, воспитатель, Попкова Ирина Вячеславовна, музыкальный руководитель	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 223 «Лебёдушка»

в номинации «За лучшую хореографию и пластику»

возрастная категория старшие группы ДОО

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ДОО
1	«Почемучки» Грахова Наталья Владимировна, воспитатель	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 200»
2	«Пчелки» Крайняя Мария Владимировна, музыкальный руководитель	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 118»

в номинации «За лучшую хореографию и сценическую пластику»

возрастная категория 5-9 класс

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОДО
1	Образцовой художественный коллектив Музыкальный театр «Веснушки» Педагоги: Цыпкина Наталья	МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»

Владимировна, Рыбальченко Дарья Степановна, Сташкевич Марина Александровна, Долговой Наталья Ивановна и солистка студии вокала «Академия голоса» Кочергина Влада	
--	--

в номинации «За лучшую музыкально-литературную композицию»  
возрастная категория старшие группы ДОО

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ДОО
1	«Ручеек» Радионова Ирина Васильевна, музыкальный руководитель, Яровенко Наталья Владимировна, воспитатель, Владыкина Елена Владимировна, воспитатель	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №100»

в номинации «За лучшие костюмы»  
возрастная категория старшие группы ДОО

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ДОО
1	«Юные патриоты» Коровянская Анастасия Васильевна, воспитатель	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 38»

в номинации «За лучший сценический ансамбль»  
возрастная категория старшие группы ДОО

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ДОО
1	Горбань Яна Сергеевна, музыкальный руководитель	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 2»
2	«Ассорти плюс» Якубова Оксана Викторовна, воспитатель, Мельникова Алеся Андреевна, музыкальный руководитель	МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 194»

в номинации «За успешную педагогическую деятельность  
в процессе театрального творчества»  
возрастная категория старшие группы ДОО

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ДОО
1	«Жемчужинки»	МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 213»

	Егорова Раиса Васильевна, музыкальный руководитель	
--	---	--

**в номинации «За удачное прочтение произведения»  
возрастная категория старшие группы ДОО**

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ДОО
1	Витютнева Анастасия, воспитанница Булавина Анна Викторовна, музыкальный руководитель,	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 118»
2	«Радужка» Вострецова Надежда Сергеевна, воспитатель	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 188»
3	Коновалова Александра, воспитанница Калугина Наталья Валентиновна, воспитатель	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 200»
4	Лях Кира, воспитанница Орлова Наталья Григорьевна, воспитатель	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 205»

**в номинации «За оригинальность идеи»  
возрастная категория старшие группы ДОО**

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ДОО
1	«Вдохновение» Сабурова Ольга Александровна, музыкальный руководитель, Газиева Оксана Андреевна, воспитатель, Резенькова Илона Валерьевна	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 183»
2	«Акварелька» Бармина Ольга Николаевна, музыкальный руководитель, Попова Ольга Николаевна, воспитатель	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 198»
	Драчёва Светлана Алексеевна, музыкальный руководитель	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 118»

**в номинации «За оригинальность идеи»  
возрастная категория 5-9 класс ОО**

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	«Лукоморье» Остапенко Ирина Владимировна	МАОУ СОШ № 11

**в номинации «За лучшую мужскую роль»  
возрастная категория 5-9 класс ОО**

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	Школьный театр «Премьера» Аваков Георгий Семенович, ученик 9 Б класса Третьяк Анна Владимировна, педагог	МАОУ СОШ № 93

**в номинации «За лучшую мужскую роль второго плана»  
возрастная категория 1-4 класс ОО**

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	Театр книги «Изумрудный город» Чечин Матвей, ученик 2 А класса Левада Светлана Петровна, педагог	МБОУ СОШ № 98

**в номинации «За лучший вокальный номер»  
возрастная категория старшие группы ДОО**

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ДОО
1	«Новое поколение» Арцыбашева Елена Михайловна, музыкальный руководитель	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 91»
2	Вокальный ансамбль «Мы - русские» Безусова Наталья Николаевна, музыкальный руководитель	МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 72»

**в номинации «За лучшую литературно-музыкальную композицию»  
возрастная категория старшие группы ДОО**

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ДОО
1	«Родничок» Сарванц Нелля Шабоевна, музыкальный руководитель, Самарская Оксана Александровна, воспитатель	МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 93»

в номинации «За лучший школьный театр»  
возрастная категория 1-4 класс

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	Школьный театр «Премьера» Третьяк Анна Владимировна, педагог	МАОУ СОШ № 93

в номинации «За лучший школьный театр»  
возрастная категория 5-9 класс

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	«Юные театралы» Фесенко Ольга Юрьевна, педагог	МАОУ СОШ № 106

в номинации «За лучший школьный театр»  
возрастная категория 10-11 класс

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	Школьный театр «Премьера» Третьяк Анна Владимировна, педагог	МАОУ СОШ № 93

в номинации «За лучшую женскую роль»  
возрастная категория 10-11 класс

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	Театр книги «Изумрудный город» Анистратенко Злата, ученица 6 Д класса Левада Светлана Петровна, руководитель	МБОУ СОШ № 98

2. Наградить призёров (2 место) дипломами муниципального казённого учреждения муниципального образования город Краснодар «Краснодарский научно-методический центр»:

в номинации «За лучший школьный театр»  
возрастная категория 1-4 класс

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	Театр книги «Изумрудный город» Левада Светлана Петровна, педагог	МАОУ СОШ № 98



в номинации «За лучший школьный театр»  
возрастная категория 5-9 класс

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	Школьный театр «Премьера» Третьяк Анна Владимировна, педагог	МАОУ СОШ № 93

в номинации «За лучший школьный театр»  
возрастная категория 10-11 класс

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	Театр книги «Изумрудный город» Левада Светлана Петровна, педагог	МБОУ СОШ № 98

3. Наградить призёров (3 место) дипломами муниципального казённого учреждения муниципального образования город Краснодар «Краснодарский научно-методический центр»:

в номинации «За лучший школьный театр»  
возрастная категория 1-4 класс

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	«Мозаика» Чайка Татьяна Владимировна, педагог	МАОУ СОШ № 50

в номинации «За лучший школьный театр»  
возрастная категория 5-9 класс

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	Объединение дополнительного образования «Театральная студия» Митрофанова Евгения Петровна, педагог	ФГКОУ «Краснодарское ПКУ»

в номинации «За лучший школьный театр»  
возрастная категория 10-11 класс


№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	«Дебют» Шинкоренко Евгения Игоревна, педагог	НЧОУ «Лицей «ИСТЭК»

4. Вручить дипломы участникам муниципального казённого учреждения муниципального образования город Краснодар «Краснодарский научно-методический центр»:

№	Название коллектива, ФИО и должность руководителя коллектива	Краткое название и номер ОО
1	«Добровольцы» Гужева Евгения Сергеевна, педагог	МАОУ СОШ № 29
2	Школьный драматический театр «Самоцветы» Лукьянченко Татьяна Александровна	МБОУ СОШ № 94

5. Контроль за исполнением приказа возложить на Н.П.Олофинскую, заместителя директора МКУ КНМЦ.

Директор МКУ КНМЦ



А.В.Шевченко